

Inhalt

Vicco von Bülow, Matthias Nagel

Vorwort

Zu diesem Band 9

Tagungsbeiträge. 11

Vicco von Bülow

Ein bisschen Frieden?

Einführende Überlegungen zum Verhältnis von Schlager und Kirche 12

Carsten Haeske

»Heute fängt ein neues Leben an!«

Schlager-Andacht 16

Wolfgang Edler

Kirchliche Milieus und ihre Musikstile

Sich musikalisch anpassen, ohne angepasst zu sein. 18

Harald Schroeter-Wittke

Träume, Wünsche, Sehnsüchte

Schlagertexte im analytischen Blick. 20

Tobias Reitz

Mitten im Paradies (Helene Fischer)

Oder: Jenseits von Eden (Nino de Angelo) 33

<i>Claudia Stern</i>	
Versteckte Religiosität im Schlager	
Schuldvergebung neben Liebe, Lust und Tralala.	37
<i>Matthias Nagel</i>	
Hüttengaudi statt Konzertarie?	
Die musikalische Welt der Schlager.	39
<i>Wolfgang Flunkert</i>	
Herr, deine Liebe	
Workshop Teil I: Fromme Schlager im Gesangbuch?	48
<i>Hartmut Birkelbach</i>	
Herr, deine Liebe	
Workshop Teil II: Fromme Schlager im Gesangbuch?	51
<i>Hans-Hermann Pompe</i>	
Volkskirche geht nicht ohne Volksmusik	
Vom Recht des Volkes auf seine Kultur	57
<i>Stephan A. Reinke</i>	
Schlager im Kasualgottesdienst	
Zwischen Kennenlernlied und Opas Lieblingshit	64
<i>Wolfgang Pentinghaus</i>	
Schubladendenken ade!	
Was und wie Musikgenres voneinander lernen können	71
<i>Tobias Salinga</i>	
»Eine Fata Morgana inwendiger Fülle«	
Zur Integration popularmusikalischer Elemente in die Gottesdienstmusik	74
<i>Christian Pfarr</i>	
Schalt dein Radio ein (?)	
Der Schlager und die Medien	77

Reaktionen auf die Tagung	81
<i>Michael Beening</i>	
Botschaften, die das Herz erreichen	
Gott kennt mehr musikalische Wege, um Menschenherzen zu erreichen	82
<i>Andreas Mertin</i>	
Gegen fromm polierte Schulzen	
Ein Aufruf.	83
<i>Andreas Mertin</i>	
Hochkultur und Schlager	
Reflexionen zwischen zwei Zitaten Bertolt Brechts	87
<i>Anke von Legat</i>	
Mehr als Wohlgefühl – Musik in der Kirche	
Kirchenmusik will den Glauben in Töne fassen und das Evangelium unter die Leute bringen.	
Geht das auch mit Schlager?	90
<i>Dirk Harms</i>	
Die Kirche, das Volk und die Musik	91
<i>Martin Rieker</i>	
Bleibt euren Maßstäben treu.	92
<i>Oliver Schwarz-Roosmann</i>	
Nur Klassik und sowas	93
<i>Andreas Fröhling</i>	
Musik für Menschen – das allein zählt	94
<i>Bernhard König</i>	
Jedes Lied – ein Gefühl von Heimat	95
<i>Vicco von Bülow</i>	
»Fehlerfrei«	
Schlager-Andacht	96
Autorenverzeichnis	100