

# Inhalt

Vorwort. . . . .	7
Das wiederkehrende Bild . . . . .	16
Aus meinem Tagebuch. . . . .	28
Der Reißverschluss. . . . .	48
Die Pianistin . . . . .	58
Schuldig oder unschuldig? . . . . .	69
Der Engel am See . . . . .	77
Wer ist kompetent? . . . . .	83
Kunstfehler . . . . .	108
Kottlacker. . . . .	117
Schwester Margarete und das Trinkgeld . . . . .	124
Aneurysma . . . . .	130
Aureola . . . . .	138
Warum tun sie das? . . . . .	143
Zugverspätung . . . . .	158
Alkohol . . . . .	163
Ein Leben lang Glück gehabt . . . . .	172
Das Regenmädchen . . . . .	183
Tizianstraße . . . . .	205
Bedenken sie doch, Herr Pfarrer . . . . .	224
Der Kongress. . . . .	230
Erinnerungen. . . . .	242
Zu Mantua in Banden. . . . .	244
Das Gebet . . . . .	247
Nachwort: Euthanasie . . . . .	249